



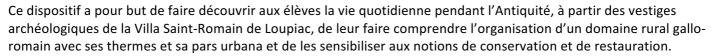
Patrimoine

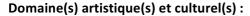
DAAC Bordeaux : Sur les traces des gallo-romains





Description:





Patrimoine

Partenaires:

CLEM Patrimoine.

Articulation avec un projet 1er degré :

Non

LES PARTICIPANTS (à préciser)

Professeur coordonnateur

COADIC Sophie

Classes, niveaux et effectifs prévisionnels

Elèves de cycles 3 et 4 du collège, de lycées (généraux, technologiques et professionnels)

Intervenant:

Professionnels de l'association CLEM Patrimoine.

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer:

Découvrir un site patrimonial dans sa dimension historique et architecturale.

Pratiquer:

Appréhender une démarche historique et scientifique, explorer différentes techniques en arts visuels

Connaître:

Connaître une période historique, l'Antiquité



Restitutions envisagées :

Phase de valorisation : valorisation du travail des élèves sur le site du Clem sous forme d'article, exposition ou autre à l'initiative des enseignants

Etapes prévisionnelles:

L'action repose sur un travail mené tout au long de l'année, avec :

- L'étude d'une période historique, l'Antiquité,
- Un corpus documentaire sur l'archéologie et l'Antiquité gallo-romaine ainsi qu'un dossier pédagogique complet

Par ailleurs, le projet comprend :

- 2 interventions en classe d'une médiatrice du CLEM :
 - Les gestes de la vie quotidienne à partir d'indices archéologiques (démarche scientifique) 2h00.
- 1 atelier au choix parmi : la décoration de la céramique sigillée ou les jeux dans l'Antiquité ou la peinture murale ou la céramologie ou l'écriture romaine - 2h00

> Un temps fort sur une journée en fin d'année scolaire, avec :

- La visite des vestiges de la Villa gallo-romaine de Loupiac (site de Saint-Romain, près de la Garonne),
- Des activités en autonomie : 1 jeu de piste permettant de comprendre la vie dans la Villa à l'époque galloromaine, 1 grand jeu de plateau « Au-delà de la Villa » permettant de faire le point sur les connaissances acquises tout au long de l'année,
- Un atelier avec animateur, à choisir parmi : la décoration de la céramique sigillée ou les jeux dans l'Antiquité ou la peinture murale ou la céramologie ou l'écriture romaine.

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

La DRAC Nouvelle Aquitaine sera sollicitée par l'intermédiare du CLEM Patrimoine. Le Conseil régional Nouvelle Aquitaine, les conseils Départementaux pourront être sollicités dans le cadre des appels à projets.

Le matériel des ateliers est fourni par le Clem + valises pédagogiques (calligraphie/enluminure, jeux, Léo Drouyn). Possibilité de louer gratuitement une exposition mobile sur Léo Drouyn (11 panneaux).

Ce qui reste à financer par l'établissement :

Médiation : un forfait de 280€ par classe inscrite restera à la charge de l'établissement abattement fait de la participation de la DRAC Nouvelle-Aquitaine (dossier monté par le CLEM). Ce forfait comprend le droit d'entrée sur le site de la villa gallo-romaine. Pour les déplacements des professionnels en classe, le forfait pourra être majoré en fonction de la situation géographique de l'établissement.

Déplacement : le transport sur site pour la visite de la villa gallo-romaine de Loupiac.

Pour en savoir plus :

Site du CLEM Patrimoine : https://clempatrimoine.com/

Contact:

Pour la DAAC : patrick Bosc, Conseiller académique Arts et Culture patrick.bosc@ac-bordeaux.fr, Sophie Coadic,

professeur-relais DAAC, sophie.coadic@ac-bordeaux.fr

CLEM Patrimoine: contact@clempatrimoine.com